

ST nr 21:37; Rk nr M 811.

ryska fana för Pskovs 1. streltsregemente under befäl av överste Ivan Michailovitj Kokosjkin, utförd 2/3 1693; tagen okt. 1700 vid Ismeen vid Peipus sjön av överste Volmar Anton Schlippenbach.

1) duk, ryska dubbelörnen, krönt av tre kronor, med riksäpple i stångsideklon och spira i flygsideklon, samt stående på månskära, omgiven av 4 textkartuscher, 6 solar, 8 st 8-uddiga stjärnor samt upptill den helige Sergius av Radonesj tillbedjande gammaltestamentliga treenigheten, representerad av de 3 ärkeänglarna; rektangulär, bestående av mittfält, sammansatt av 3 horisontala våder, och bård, sammansatt av 2 våder. Spårvis fördelade partier; yttre sidan spegelvänt lika med inre, dock ej texten som är lika på båda sidor; mått tagna uppifrån resp. från stångsidan: 0,61 (bårdskarv) - 1,06 (vådskarv) - 1,685 (vådskarv) - 2,305 (bårdskarv) - 2,915 x 0,615 (bårdskarv) - 1,64 (dekormitt) - 2,665 (bårdskarv) - 3,28 m; sparrarnas höjd varierar mellan 0,315 - 0,34 m; orangerödbrunt mittfält och svartakt.olivgrön och gråakt.olivgrön bård; av kinesisk siden-damast i enkelt lager; teknik är målning och lappsöm; kantfäll på flygsidans övre och nedre bården vikt åt yttre sidan; för övrigt öppen stad; mittfältets 3 våder damastmönster B I c xx 22).

målning, i klart lysande guld - kronor, textkartuscher, äpplets beslag och kors, helige Sergius och treenigheten; i blekt guld - örn, 4 solar (en i vart hörn); i silver (delvis svartnat) - månskära, 2 solar, stjärnor, äpple, spira, moln; i benvitt - örnens klor och ögonvitor samt helgonets hår och skägg, och treenighetens gloria; i rödbrunt - text ovan treenigheten, örnens tungor, markeringar i klädedräkter samt Sergius' gloria och kors; i svart - text (utom kring treenigheten), solarnas och månens ansikten samt markeringar och konturer; karnation naturlig; i grönt - skiftningar på molnet och klädedräkter; i olika toner av brunt - kontureringar på örn och klädedräkter.

lappsöm, bårdernas sparrar, övre och nedre bårderna löper från ytterkant till ytterkant, bården sammansydd så att inre sidan är huvudsida, men mittfältets våder sammansydda så att yttre sidan är huvudsida; i svartakt.olivgrönt - damastmönster B V 2), stad med 1 gul och 1 brunbeige rand bildad av varptrådarna; i gråakt.olivgrönt - damastmönster B II c xx 1).

tillstånd 1968, så gott som hela duken bevarad, målade partier välbevarade, bristningar och felande partier framför allt längs dagerveck utgående från övre stångsidehörnet, nedre flygsidehörnet saknas; duken på flygsidan lagad med grovt gult och grönt silke; blekt, dock mittfältet sammansytt med oblekt skarpt röd silkestråd, ställvis spröd, stora partier lossat från fästningen.

2) fästning, duken insydd i en 3,05 m lång brunakt.karminakt.röd klädesstrumpa, upptill skarvad; strumpan upptill fästad vid stängen med 2 tännlikor gående genom läderband; genom strumpan är slagna 3 sekundära spikar; på greppet är med 1 sekundär spik fästad smärre fragment.

3) stång, trind, jämn, slät, försedd med grepp; nedanför greppet 8-kantig genomskärning; mått tagna uppifrån: 0,06 (spetsholken) - 3,155 (greppets övre begränsning) - 3,325 (greppets nedre begränsning) - 3,85 m; diam. upp- och nedtill: 0,041 - 0,046 (greppet) - 0,053 m; greppet målat brunt (på silvergrund?), nedom samt närmast ovan greppet ljusgrönt, nedom greppet är målningen utförd på linneväv, mot den ljusgröna bakgrunden framträder spirallöpande bruna kvistar med gröna blad och röda, blå och vita blommor och bär, i övrigt är stängen omålad; fragment ovan greppet av på stängen klistrat linne på vilken smärre träflisor är fästade, vittnar om ett ursprungligen där placerat äpple;

av ; upptill konformigt vässad, nedtill rakt avtagen och grovt vässad.

Saknas

4) spets, saknas

"Riddarholms Kyrkan No M 811"; på nedre delen av stängen ← fästklistrad lapp med påskrift varav endast kan tydas "Lithauen" (återgående på 1800 års inventarium); fragment av ytterligare en etikett och lackstämpel, oläslig skrift; direkt på stängen skrivet med tusch: "ST 21:37".

5) märkning, saknas

Rörande dukens texter se bilaga.

*[The following text is a dense, mirrored bleed-through from the reverse side of the page, appearing upside down and largely illegible due to the quality of the scan and the nature of the bleed-through.]*